

# Ein Ort für schöne Dinge

*Wie gut sich Naturstein mit italienischen Fliesen kombinieren lässt – das und vieles mehr zeigt die Firma Heckeroth & Sahin in ihrem neuen Showroom. Auf 220 m<sup>2</sup> wird in Freinsheim Exquisites präsentiert. Im Sommer letzten Jahres begann Harry Heckeroth, an den Plänen für einen Neubau mit attraktiven Ausstellungsräumen zu tüfteln. Was nach zehn Monaten dabei herauskam, kann sich sehen lassen, waren sich die 250 Gäste bei der zweitägigen Eröffnungsfeier einig.*



Harry Heckeroth im neuen, von gratiniertem Juramarmor dominierten Eingangsbereich seines Firmengebäudes.

**H**arry Heckeroth ist kein Steinmetz. Doch mit Naturstein hat der 62-jährige Betriebswirt seit Langem zu tun. Anfang der 1990er-Jahre arbeitete er in einem Betonwerksteinbetrieb: »Dort war ich für alles zuständig, den Einkauf, das Ausmaß, die Besprechungen mit den Architekten.« Hier lernte Heckeroth auch den aus der Türkei stammenden Facharbeiter Hüseyin Sahin kennen. Zusammen starteten die beiden 1993 ihr Natursteinunternehmen. Heute

hat die Firma, die Aufträge in ca. 100 km Umkreis von Ludwigshafen akquiriert, 17 Mitarbeiter – allesamt hoch motivierte Leute, die wissen, wie wichtig Qualitätsarbeit in der Natursteinbranche ist. In den neuen, perfekt gestalteten Ausstellungsräumen kommen Farben und Texturen der Natursteine wunderbar zur Geltung. Blickfang ist eine Wand aus Naturstein- und Edelstahlplatten, über die Wasser rinnt. Als Steinmaterial wählte Heckeroth Brown Antique, dessen Oberflächen

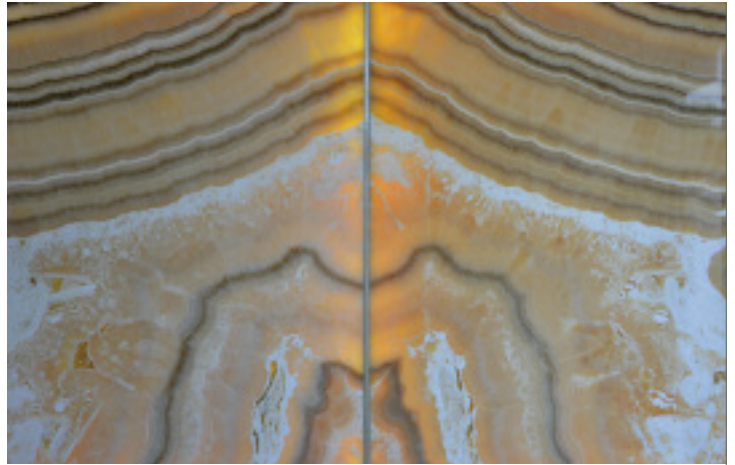
auf fünf verschiedene Weisen bearbeitet wurden. Alle technischen Schwierigkeiten bei der Umsetzung wurden mit Glanz gemeistert. Die ausgeklügelte Infrastruktur, die das Wasser zum lebendigen Rieseln über die Steine verleitet, ist für den Betrachter unsichtbar. Sie verbirgt sich hinter der Wand und erstreckt sich über zwei Stockwerke hinweg bis in den Keller. Hier wie bei der gesamten Gestaltung des Showrooms kooperierte Heckeroth mit dem Mannheimer Designer Bernd Hölzer.

In ein elegantes Wohnzimmer passt der mit Wasserdampf »befeuerte« Kamin – der zweite Blickfang im Showroom. Der in den Kamin hochziehende Wasserdampf wird durch sechs gelbe Strahler zu züngelnden Flammen, die in der kühleren Jahreszeit für eine wohlige Atmosphäre sorgen. Eingefasst ist das Ganze mit Platten aus Nero Assoluto im Crococo-design. Gesteigert wird die Eleganz durch die Skulpturen, die in zwei Fächern über dem Kamin zur Verfügung stehen. Die neuen Ausstellungsräume bieten zahlreiche Ideen für zeitlos elegante Objekte, die hochwertig eingerichtete Wohnzimmer bereichern.

## Was mit Naturstein möglich ist

Der Showroom ist sehr übersichtlich, nichtsdestotrotz informativ eingerichtet. Rechnet man die verschiedenen Oberflächengestaltungen mit, kann der Kunde zwischen rund 200 Natursteinsorten wählen. Anhand der Ausstellungstücke zeigt die Firma das breite Spektrum dessen, was mit Naturstein möglich ist. Wer Sinn für gute Gestaltung hat, wird sich beispielsweise leicht für die Anrichte mit einer von Heckeroth & Sahin aus Schiefer gefertigten Platte und einem Spiegelsockel erwärmen können. Dass es sich um schwarzen Marmor handelt, ist bei dem Sockel für die schräg gegenüber aufgestellte, eindrucksvolle Natursteinskulptur aus Italien kaum zu erkennen – so hell ist der schwarze Stein geschliffen. Besonders populär bei den Kunden ist laut Harry Heckeroth derzeit die Handelssorte Brown Antique.

Heckeroths Schreibtisch steht im Firmenneubau gegenüber dieser hinterleuchteten Onyxwand.  
Fotos: Pat Christ



Kalksteine wie diese aus dem Lager von Heckeroth & Sahin eignen sich hervorragend zur aparten Raumgestaltung.



Überhaupt kommen warme Farbtöne aktuell ausgesprochen gut an. Weiß hingegen steht momentan nicht auf der Favoritenliste von Natursteinliebhabern, so Tochter Tabea Heckeroth: »Auch bei Kalkstein werden warme, beige Töne bevorzugt.« Das gilt zum Beispiel auch für die Gestaltung von Treppenhäusern – neben der Verlegung ein Spezialgebiet von Heckeroth & Sahin. Für Aufsehen im Showroom sorgt die freitragende Natursteintreppe, die den Bürobereich im Erdgeschoss mit dem oberen Stockwerk verbindet.

### Steine fühlen ohne Staub

Mit dem Neubau stellt sich Heckeroth & Sahin den aktuellen Herausforderungen. Kunden, die ein Produkt aus Naturstein oder Fliesen haben möchten, sind heute nicht mehr damit zufrieden, in ein Steinlager geführt zu werden. Sie möchten die Muster in ästhetischer Umgebung begutachten und die Glattheit des Steins fühlen können, ohne staubige Finger zu bekommen. Wichtig ist weiter eine fundierte Beratung – ebenfalls in ansprechender Umgebung. Welche Steine und welche Fliesen sind für welchen speziellen Zweck in welcher Bearbeitung am besten geeignet? Auf ehrliche Beratung legt Harry Heckeroth großen Wert: »Wir raten durchaus auch



Neu im Sortiment sind großformatige italienische Fliesen für Wand- und Bodenbeläge.

einmal von der Verwendung einer bestimmten Gesteinsorte oder der Umsetzung einer gewünschten Anwendung ab, wenn abzusehen ist, dass sich der Kunde mit seinem Wunsch nur Ärger einhandelt.« Kurz vor Beginn der Bauarbeiten am Showroom griff Heckeroth ein neues Thema auf: Mit seiner zweiten Firma Heckeroth Stein Design will sich der Freinsheimer verstärkt der Vermarktung von Natursteinobjekten widmen. Skulpturen, Brunnen sowie kreativ gestaltete Möbel für drinnen und draußen sollen über die neue Firma vertrieben werden. Zum Teil wird es sich um Importe, vor allem aus



Harry Heckeroth gibt Einblick in die Technik des Wasserdampf-Kamins aus Nero Assoluto im Croco-design.

Italien, zum Teil um eigene Produkte handeln. Daneben läuft der Hauptbetrieb in gewohnter Weise weiter. Über Arbeitsmangel kann sich Heckeroth nicht beklagen: »Unsere Auftragsbücher sind eigentlich immer recht gut gefüllt.«

Pat Christ

### DIE AUTORIN



**Pat Christ,**

Jahrgang 1970, hat an der Universität Würzburg Kulturgeschichte, Literatur und Mediävistik studiert. Seit 1995 ist sie freiberuflich als Journalistin tätig. Sie schreibt überwiegend im süddeutschen Raum für Feuilletons von Tageszeitungen sowie für Magazine und Fachzeitschriften.

# 1/8 Anzeige quer